

2024長庚科技大學辦理「全國教保技藝競賽」

一、活動目的:

- (一)透過競賽激發學生學習動機與實作能力。
- (二)透過競賽提升學生專業競爭力。
- (三)增進全國校院幼保系、幼教相關科系學生專業交流與成長。

二、辦理單位:

指導單位:教育部

主辦單位:長庚科技大學

承辦單位:長庚科技大學幼兒保育系

三、參加對象:

(一)高中職組:全國高中職幼保、家政或相關科學生。

(二)大專組:大專校院幼保、幼教、兒童與家庭、生活應用、玩具設計等相關科系學生, 不限年級,皆可報名參加,可跨校組隊參加。

四、競賽項目:

(一)動態:「幼兒律動競賽」、「說演故事競賽」;初選入圍者,決賽採現場比賽。

(二)靜態:「教具製作競賽」、「『尊重』主題四格畫作競賽」初選入圍者,決賽採郵寄 作品比賽。

五、動態競賽時間:高中職組2024年5月9日(星期四)、大專組2024年5月10日(星期五)。

六、報名時間與方式:

(一)請至長庚科技大學網頁下載計畫書(含<u>線上</u>報名)。

網址: https://cgustnnpc.wixsite.com/edcecompetition

(二)初賽

- 1.動靜態競賽皆採線上報名,初賽報名截止日期為2024年3月11日(一)。
- 2.靜態競賽:教具製作競賽請<u>線上</u>繳交作品說明表,如附件二;四格畫作請<u>線上</u>繳交作品掃 描檔(或照片檔)。資料繳交齊全者才算報名完成。
 - 3.動態競賽: 說演故事組請**線上**繳交故事劇本(PDF檔),上傳後不可再更改劇本;幼兒律動組請**線上**報名後,郵寄2分鐘之影片光碟(不須著裝)。資料繳交齊全者才算報名完成4.2024年3月29日(五)公告動靜態競賽入選決賽名單。

(三)決賽

- 1. 決賽收件截止日期為2024年4月8日(一),以郵戳為憑。
 - 2.動態競賽:入選隊伍請於收件截止日期前將比賽所需使用之音檔燒錄成光碟<u>郵客</u>至本系 光碟請寫上題目名稱、主要聯絡者姓名與電話。
 - 3.靜態競賽:「教具製作競賽」、「『尊重』主題四格畫作競賽」入選決賽者請請於收件 截止日期前將參賽作品及作品說明表(如附件二)一併**郵寄**至本系參加決賽。

(四)郵寄地址

33303桃園市龜山區文化一路261號 長庚科技大學幼兒保育系 呂佩璇小姐 收 電話: 03-2118999 #5669

(五)競賽相關問題請email聯繫: phlu@mail.cgust.edu.tw

七、競賽活動地點:長庚科技大學演藝廳

八、競賽資格:

- (一)靜態競賽項目每人每項最多以2件參賽為限。
- (二)動態參加隊伍或其中成員可擇一報名競賽項目(幼兒律動或說演故事),亦可報名兩項 競賽項目(幼兒律動與說演故事)。
- (三)說演故事隊伍人數以2-8人(含旁白)為限,幼兒律動以2-8人為限,音控人員不含在上述參賽者內,不符合人數規範者,不予評分。

九、競賽項目規範與評分標準:

- (一)說演故事競賽
 - 1.說演故事競賽定義:以說或演故事為主,含對話、旁白,亦可以戲劇方式呈現。
 - 2.說演故事競賽規範:(1)時間在7-10分鐘之間、(2)內容以二至六歲幼兒可理解範圍說演故事、(3)題材不拘、(4)題目自訂、(5)故事表演內容需與初審劇本內容相符、(6)舞台大小為8.4m×3.6m、(7)現場不提供桌椅、看板、樂器等設備,燈光及布幕無法供參賽者調整,請自備道具或樂器、(8)若有配樂,請自備音檔,使用權自理自負,參賽隊伍需有音控人員負責播放事宜。
 - 3.說演故事競賽評分標準:符合題意(10%)、適齡度(20%)、創意表現(20%)、故事情節 (30%)、整體表現(20%)。

(二)幼兒律動競賽

- 1.幼兒律動競賽定義:配合音樂節奏以肢體動作、聲音、表情或道具等,「帶領」幼 兒律動活動。
- 2.幼兒律動競賽規範:(1)時間在3-5分鐘之間、(2)內容符合二至六歲幼兒能力、(3)題材不拘、(4)題目自訂、(5)現場不提供桌椅、看板、樂器等設備,燈光及布幕無法供參賽者調整,請自備道具或樂器、(6)請自備音檔,使用權自理自負,參賽隊伍需有音控人員負責播放事宜。
- 3.幼兒律動競賽評分標準:符合題意(10%)、適齡度(20%)、創意表現(20%)、動作表現(20%)、師生互動(10%)、整體表現(20%)。
- (三)「尊重」主題四格書作競賽
 - 1.「尊重」主題四格畫作定義:透過四格具有關聯性畫作表達尊重主題,提供幼兒閱 讀或成人對幼兒教學或共讀之用途。
 - 2.「尊重」主題四格畫作競賽規範:
- (1)作品請以尊重主題為範圍,自訂適合二至六歲幼兒能瞭解之尊重主題。
- (2)作品需為四格畫作,有故事情節及順序之原創性作品,亦即未曾出版或發表者,若有 侵權者,請自負法律責任。
 - (3)作品規格為四開(西卡紙為底),分成四格進行創作。
 - (4)不限使用材料,惟限定平面漫畫。
 - (5) 畫作內容以圖為主,可加入文字。
 - (6)每人最多以2件作品參賽為限,每件作品作者1-2人為限。

- (7)得獎名單於2024年4月30日(二)公布,得獎作品將於2024年5月9日(四)、2024年5月10日 (五)於本校競賽場地公開展覽,不得拒絕。
 - (8)郵寄作品需自付掛號回郵,未附回郵者或郵資不足者,作品將不予寄回,請至本系系辦公室取回作品,作品保留至2024年5月17日(五)下午5點。
 - 3.「尊重」主題四格畫作評分標準:符合規範(10%)、故事具原創性(20%)、意義性(20%)、內容(20%)、藝術性(20%)、整體性(10%)。

(四)教具製作競賽

- 1.教具製作定義:製作符合二至六歲嬰幼兒使用或成人對嬰幼兒教學與互動之教具。 2.教具製作競賽規範:
- (1)作品主題不限,請自訂題目,需為原創性作品,亦即未曾出版或發表者,若有侵權者 請自負法律責任。
- (2)作品可為立體或平面。
- (3)作品需包括兩種以上的技法(如編織與縫工、繪圖與捏塑等)。
- (4)作品大小規範:平面、四開大小,立體規格為長、寬、高:90公分*90公分*50公分以內展開高度不超過100公分為限,超出作品規格不採計成績。
- (5)請寫作品說明表,需標註對應幼兒園教保活動課程大綱對應指標。僅有作品, 未含說明表不採計成績。
- (6)每人最多以2件作品參賽為限,每件作品作者1-4人為限。
 - (7)得獎名單於2024年4月30日(二)公布,得獎作品將於2024年5月9日(四)、2024年5月10日(五)於本校競賽場地公開展覽,不得拒絕。
 - (8)郵寄作品需自付掛號回郵,未附回郵者或郵資不足者,作品將不予寄回,請 至本系系辦公室取回作品,將保留至2024年5月17日(五)下午5點。
 - 3.教具製作評分標準:符合規範(10%)、適齡度(10%)、創意性(20%)、藝術性(20%)、可操作性(30%)、整體性(10%)。

十、參加及獲獎證明:

- (一)所有參賽隊伍不論得名與否,皆可獲得主辦單位提供之參加證明。
- (二)所有參賽隊伍之指導教師皆可獲得指導證明。
- (三)所有證明(含獲獎證明)將統一於比賽結束後,以電子檔(PDF)方式電子郵寄給參賽者 及指導老師,視所需可自行列印。
- (四)其他未盡事項,將於長庚科技大學幼保系首頁公告。
- 十一、獎勵:四組競賽結果擇優各選出前八名,頒發獎狀(電子檔案),獎勵如下:
 - 第一到八名:各頒發獎狀(電子檔案)。
 - 依實際表現,另選出其他獎項若干名,頒發獎狀(電子檔案)。

十二、注意事項:

- (一)現場備有飲水機,請自備環保杯。
- (二)動態競賽決賽將全程錄影。
 - (三)每項競賽若低於8(含)組報名,該項競賽將不予辦理。

附件一

2024全國教保技藝競賽動態競賽決賽流程表

一、日期:高中職組2024年5月9日(四)、大專組2024年5月10日(五)

二、地點:長庚科技大學

三、活動時間流程

時間	競賽項目與流程	地點
08:30-09:00	說演故事競賽隊伍	A區地下廣場
08.30-09.00	報到與抽籤	(如附件三)
09:00-09:10	主席致詞、說演故事競賽規則說明	
09:10-11:30	說演故事競賽	演藝廳
11:30-11:50	中場休息 & 交流時間	
11:50-12:20	頒獎與合影(頒發說演故事競賽得獎者)	
12:20-13:30	中午休息&用餐	A 反 Lb 一 座 坦
13:00-13:30	幼兒律動競賽隊伍 報到與抽籤	A區地下廣場
13:30-13:40	幼兒律動競賽規則說明	
13:40-15:40	幼兒律動競賽	演藝廳
15:40-16:00	中場休息 & 交流時間	
16:00-16:30	主席致詞 頒獎與合影(頒發幼兒律動、四格畫作、教具製作競賽得獎 者)	
16:30	 賦歸	

附件二

2024 教具製作競賽作品說明表

作者姓名:
作者學校科系別、年級:
教具作品名稱:
適用幼兒年齡:
適用領域(可複選):□身體動作與健康 □認知 □語文 □社會 □情緒 □美感
主要製作技法:1 2 3
幼兒學習目標:
1.
2.
3.
(請自行增減)
教具照片(請附縮小照片六至十張,規格:3cm*3cm,可搭配使用步驟說明時呈現)
使用步驟(請條列):

附件三

