**110學年度全國學生美術比賽【校內初賽】實施計畫**

一、宗旨：鼓勵學生自由創作，增進美術創作素養，落實學校美術教學，提昇各級學生美術

鑑賞能力。

二、依據：「110學年度全國學生美術比賽實施要點」辦理。

三、辦理單位：

1. 主辦單位：新竹市政府。
2. 承辦單位：新竹市立香山高級中學（03-5384332轉204）。

四、比賽組別：國小組、國中組、高中（職）組。

五、比賽類別：

1. 國中組、高中（職）組︰西畫類、書法類、平面設計類、漫畫類、水墨畫類、版畫類

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **組別** | **類別** | **參賽組別** |
| **國中組、**  **高中（職）組** | 1.西畫類 | 國中普通班組（含技藝班）、國中美術班組、高中（職）普通科組、高中（職）美術（工）科（班）組（包括藝術與設計類群） |
| 2.書法類 |
| 3.平面設計類 |
| 4.漫畫類 |
| 5.水墨畫類 |
| 6.版畫類 |

等六類。

六、主題：依學校美術教育課程內容自由選定。

七、應徵作品件數︰

1. 國小組：國小組：每校得選送繪畫類、書法類、平面設計類、漫畫類、版畫類及水墨

畫類各組作品各1至5件；**設有美術班組之學校，可增加至20件（普通班5件，美術班15件）。**

1. 國中組及高中（職）組：每校得選送西畫類、水墨畫類、書法類、版畫類、平面設計

類、漫畫類各組各1至5件；**設有美術（工）班（科）組（包**

**括藝術與設計類群）之學校，可增加至20件（普通班5件，**

**美術班15件）。**

1. 自106學年度開始，書法類改為取得決賽代表權同學，須依市賽主辦單位通知參加現

場書寫（現場書寫簡章另行發送），將現場書寫作品送達全國賽主辦單位進行決賽。

八、校內徵選日期及地點︰

1. 徵選日期：**110年09月23日（星期四）**。
2. 作品繳交時間：**中午12：00至12：30時止**。
3. 徵選地點**：新竹市立香山高級中學高中部大樓5樓設計教室**。
4. **入選同學請於10月04日（星期一）校內收件日前將報名表貼於作品背面並將班級、姓名、指導老師、參加類別、題目、作品說明電子檔傳至applecat1306@mail.hhjh.hc.edu.tw 張曉筠科主任，逾時不候。**

九、校內評選：由美術工藝科教師們擔任評審委員。

十、參賽作品類別及規格：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **組別** | **類別** | **參賽作品規格** |
| **國中組、**  **高中(職)組** | **1.西畫類** | 1. 國中組一律使用圖畫紙、紙板或畫布，大小為四開（約39公分×54公分），一律不得裱裝。 2. 高中（職）組以上，油畫最大不超過五十號，最小不得小於十號，水彩最大不得超過全開畫紙，最小不得小於四開畫紙。作品一律裝框，背板材質以防潮耐撞為原則。 3. 高中（職）組需另附100-200字作品介紹（浮貼於作品背面）。 |
| **2.書法類** | 1. 國中組作品大小為對開（約34公分×135公分），一律不得裱裝。 2. 高中（職）組作品大小為全開（約68公分×135公分），一律不得裱裝，另對聯、四屏、橫式、裝框、手卷不收。 3. 各組以自選詩詞或成篇成段之文章為原則。 4. 不得以臨摹作品參賽，作品需落款，但不可書寫校名（凡臨摹作品及書寫校名者一律不予評審）。一律採用素色宣紙（界格與否由參賽者自行決定）。 |
| **3.平面設計類** | 1. 國中組作品最大不得超過對開（約39公分×108公分或78公分×54公分），最小不得小於四開（約39公分×54公分），作品一律裝框，裝框後高度不得超過10公分，連作不收。 2. 高中（職）組以上，作品最大不得超過全開（約78公分×108公分），最小不得小於四開（約39公分×54公分），作品一律裝框，裝框後高度不得超過10公分，連作不收。 3. 以生活環境與藝術為主題，得採用各類基本材料，並以平面設計為限。 4. 平面設計參賽作品須有明確的主題，且具有功能性與目的性。 5. 高中（職）組需另附100-200字作品介紹（浮貼於作品背面）。 |
| **4.漫畫類** | 1. 參賽作品形式不拘，大小不超過四開圖畫紙（約39公分×54公分），作品一律不裱裝。 2. 參賽作品不限定主題。黑白、彩色不拘，單幅、四格或多格漫畫形式均可，如以電腦完稿，需附tif檔之光碟。非必要文字不得出現於作品上，避免海報形式作品。作品以圖案、意象為主要表達方式，例如作品要表現痛的感覺，可以畫出痛苦表情，不需在作品上添加好痛等文字表達。 3. 高中（職）組需另附100-200字作品介紹（浮貼於作品背面）。 |
| **5.水墨畫類** | 1. 國中組作品大小為宣（棉）紙四開（約35公分×70公分），一律不得裱裝（可托底）。 2. 高中（職）組以上一律以捲軸裱裝，並以塑膠套裝妥送件。作品大小連同裱裝寬度不得超過120公分，長不得超過270公分。橫式、裝框、聯屏、手卷不收。 3. 作品可落款，但不可書寫校名，凡書寫校名者一律不予評審。 4. 高中（職）組需另附100-200字作品介紹（浮貼於作品背面）。 |
| **6.版畫類** | 1. 國中組大小以四開（約39公分×54公分）為原則，一律不得裱裝。為預防作品彼此黏貼之現象，得以透明膠片覆蓋。 2. 高中（職）組以上，作品最大不得超過120公分×120公分，作品一律裱框，背面加裝木板。 3. 版畫作品須：(1)親自構圖；(2)親自製版；(3)親自印刷。 4. 作品正面一律簽名（簽名一律簽在作品上），並寫上張數編號及畫題。   範例： 1/20 ○○ 王小明  第幾件/數量 題目 姓名   1. 高中（職）組需另附100-200字作品介紹（浮貼於作品背面）。 |

**◎注意事項：**

1. 各類作品以創作為主，各類不得臨摹。
2. 為確保展品安全，如參賽作品以**玻璃**裝裱及**鋁框**裝框者不收（鋁框易鬆脫，邊角銳利易劃傷作品）。
3. 作品若易遭蟲蛀，請先作好防範措施。
4. **作者請加強作品之固定與保護，以免運送過程中作品受損影響比賽成績。**
5. **同一類組每人限送作品一件，且每件作品之創作者為一人，每人至多參加二類。**
6. 為增進比賽之公平性，參賽者需以參賽時間之學籍年身份參賽（如110年10月初賽時為國小三年級，必須以三年級身分參賽中年級組，不得以二年級作品參加低年級組比賽）；經查如不符實則取消參賽資格，如得獎亦取消得獎資格。
7. 為維持比賽之公平性，不符合各項個別規定及本實施要點內所載之任何規定者，雖經各縣市學校初賽錄取，仍不予受理、不予評選，如得獎亦得取消其名次及相關人員獎勵，追回得獎獎狀。
8. 報名表之指導老師欄，限填一位就學學校老師（含有合格教師證之代課、代理之指導教師），若無校內指導老師，則免填。
9. 另指導教師部分，其指導學生作品被確認臨摹、抄襲、由他人加筆或明確挪用他人創意之作品者，由主辦單位行文建請各直轄市及縣市政府主管機關依公立高級中等以下學校教師成績考核辦法第 6 條規定辦理。

**◎附則：**

1. 全國學生美術比賽，首重原創性與獨特性，參賽作品應為學生之個人創作，如經檢舉（檢舉方式必須以真實姓名、檢附具體事證，並以書面向本會提出申請）為臨摹、抄襲、由他人加筆或明確挪用他人創意之作品，應交付評審委員會決議。如於決賽前，經判定有上述情形者，不予評選；如於決賽評審完成後，經判定為臨摹、抄襲、由他人加筆或明確挪用他人創意之作品者，該得獎師生喪失得獎資格，追回得獎獎狀，並須自負法律責任，**並禁賽 2 年**。
2. 曾經參加其他任何展覽或比賽之得獎作品，不得參賽。
3. 指導老師欄位，**應親自簽名**，且應負有審核作品無違反前開規定之責任。
4. 各校選送作品組別、類別、規格及材質如有未按規定選送者，經查屬實，該件作品取消得獎資格，有關人員予以議處。

（附表二之1）

**報 名 表**

**(國小、國中各類組使用、高中職書法類使用)**

* 書法類作品請以透明膠帶浮貼。
* 各項資料請詳填並確認無誤。
* 報名表務必依規定黏貼齊全（需離作品邊緣5公分），黏貼位置請見附表三。

**表一**  110學年度 **表二** 110學年度

全國學生美術比賽 全國學生美術比賽

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **類** **組** | | □美術班  □普通班 |  | **類**  **組** | | □美術班  □普通班 |
| 姓 名 |  | |  | 姓 名 |  | |
| 題 目 |  | |  | 題 目 |  | |
| 縣 市 別 |  | |  | 縣 市 別 |  | |
| 學校  年級/科系 |  | |  | 學校  年級/科系 |  | |
| 指導老師  (需**親自簽名**，審核參賽學生無臨摹、抄襲、或挪用他人創意之情形) | 若無校內指導老師，則免填。 | |  | 指導老師  (需**親自簽名**，審核參賽學生無臨摹、抄襲、或挪用他人創意之情形) | 若無校內指導老師，則免填。 | |
| 下列欄位**書法類組必填**，其它類組免填。書法類複選參賽通知寄送地址務必以正楷清晰填寫，以利正確寄達。 | | |  | 下列欄位**書法類組必填**，其它類組免填。書法類複選參賽通知寄送地址務必以正楷清晰填寫，以利正確寄達。 | | |
| **書法複選現場書寫參賽通知寄送地址：**  □□□□□ | | |  | **書法複選現場書寫參賽通知寄送地址：**  □□□□□ | | |

※請黏貼於作品背面右上及左下方 ※請黏貼於作品背面右上及左下方

**※保證絕無臨摹、抄襲、由他人加筆或明確挪用他人創意之情形，如有發生上列情形，願自負法律責任。**

**作者簽名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**※保證絕無臨摹、抄襲、由他人加筆或明確挪用他人創意之情形，如有發生上列情形，願自負法律責任。**

**作者簽名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

（附表二之2） **報 名 表 (高中職，除書法外各類組使用)**

**表一** 110學年度 全國學生美術比賽（高中職）

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 類 高中職 組 | | □高中職美術班  □高中職普通班 | | |
| 姓 名 |  | 縣 市 別 | | 新竹市 |
| 題 目 |  | 學校/年級/科系 | |  |
| 指導老師 |  | | 需**親自簽名**，審核參賽學生無臨摹、抄襲、或挪用他人創意之情形。若無校內指導老師，則免填。 | |
| **作品介紹（100-200字）：** | | | | |
| 此欄位除書法類組不用填寫，高中職其它類組均須填寫。  各高中職送件時，請將此欄文字內容一併打字輸入**「**作品清冊電子檔**」**最末欄中再將檔案寄出。 | | | | |

**本人保證絕無臨摹、抄襲、由他人加筆或明確挪用他人創意之情形，如有上列情形，願自負法律責任。**

**作者簽名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

---------------------------※報名表一式兩份，請黏貼於作品背面右上及左下方-------------------------------

**表二** 110學年度 全國學生美術比賽（高中職）

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 類 高中職 組 | | □高中職美術班  □高中職普通班 | | |
| 姓 名 |  | 縣 市 別 | | 新竹市 |
| 題 目 |  | 學校/年級/科系 | |  |
| 指導老師 |  | | 需**親自簽名**，審核參賽學生無臨摹、抄襲、或挪用他人創意之情形。若無校內指導老師，則免填。 | |
| **作品介紹（100-200字）：** | | | | |
| 此欄位除書法類組不用填寫，高中職其它類組均須填寫。  各高中職送件時，請將此欄文字內容一併打字輸入**「**作品清冊電子檔**」**最末欄中再將檔案寄出。 | | | | |

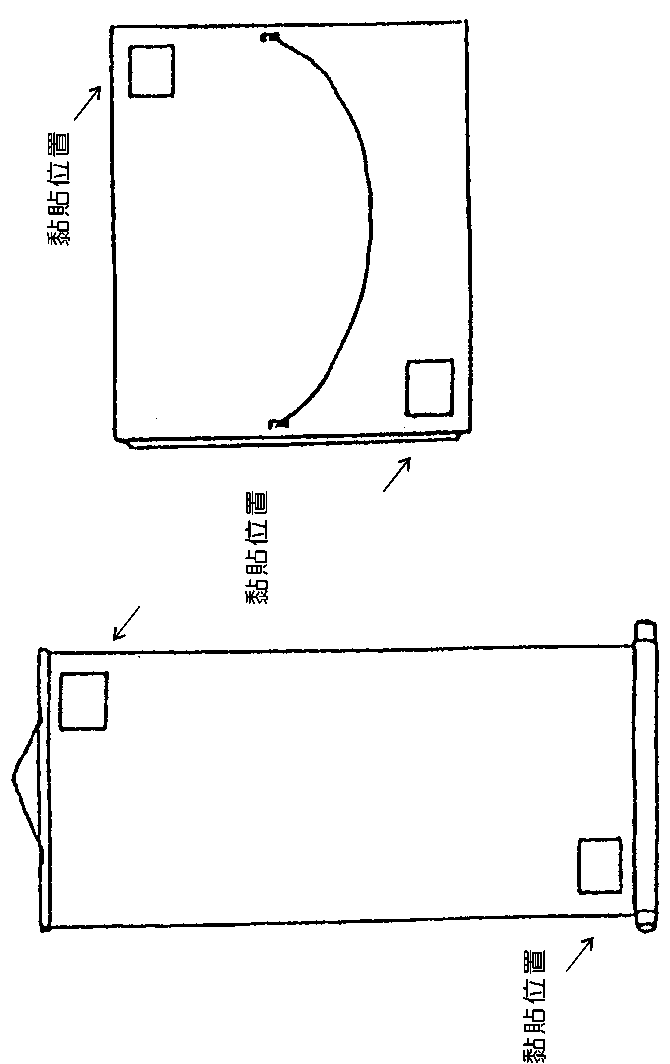
**本人保證絕無臨摹、抄襲、由他人加筆或明確挪用他人創意之情形，如有上列情形，願自負法律責任。**

**作者簽名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

（附表三）

報名表黏貼方式

※報名表一式兩份，務必黏貼齊全。黏貼方式如下：



（一）捲軸類作品

（二）框及紙卡裱裝作品